

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 23»

«Изучаем традиции и истоки национальной культуры».

Подготовила воспитатель Прохорова О.А.

2024г.

Подготовила воспитатель Прохорова О.А.

Приобщение детей дошкольного возраста к культурному наследию родной страны.

Любовь к Отчизне и любовь к людям — это два быстрых потока, которые, сливаясь, образуют могучую реку патриотизма.

В. А. Сухомлинский

Актуальность

Приобщение детей к культурному наследию родной страны стало в последнее время очень актуальной темой. Важно помнить о нашем наследии, ведь Россия — огромная многонациональная страна, каждый из народов которой богат своими искусством, традициями и обычаями. Народные промыслы многих регионов известны по всей стране и за ее пределами, а многие являются негласными символами России.

Дети — будущий «человеческий капитал», ценный ресурс страны, залог её будущего развития, поэтому становления у дошкольников ценностного отношения к родной стране, её истории, приобщение к культурному наследию, должно встать на первое место в дошкольном образовании.

Испокон веков славилась Русская земля своими мастерами — одаренными людьми, создавшими яркое самобытное искусство. Считается, что источником вдохновения для людей служит красота родной природы. Ее поэтические образы, мастера воплощают в бытовых вещах, в хозяйственной утвари, в убранстве жилища, в одежде, игрушках.

«Дети очень любят традиции, гордятся своим домом, своей семьей, как и своим селением. Но они же охотно понимают не только свои собственные, но и чужие традиции, чужое мировоззрение, улавливают общее, что есть у всех людей. Согласие между людьми, разными народами — это самое драгоценное и сейчас самое необходимое для человечества» Дмитрий Сергеевич Лихачев написал письма в прошлом веке, но они очень актуальны и в настоящее время — время, когда люди утратили многие традиции и стремятся занять их у западных стран. Наша молодежь с удовольствием отмечает «Хелоуин», а ведь у нас есть традиционные святочные гулянья, рождественские Колядки.

Формирование чувства собственного достоинства у ребенка, как представителя своего народа, невозможно без обращения к историческим корням и национальным истокам русского народа. Чтобы возродить традиции русского народа нужно начать воспитывать чувство гордости и любви к своей Родине. И начинать нужно с самого раннего возраста с дошкольников.

Для приобщения дошкольников к культурному наследию родной страны были определены основные цели:

- формировать у детей знания и представления о культуре русского народа, его истории и традициях.
- воспитывать чувство любви и привязанности к своей стране, малой – родине уважение и гордость за свой народ, его историю, культуру;
- развитие умения отражать полученные знания в различных видах деятельности.
- использование регионального компонента — история Ленинградской области.

Для знакомства с историческим наследием осуществление педагогического процесса происходит в соответствии с интересами каждого ребенка, помогая ему при возникновении трудностей и вопросов. Используются игровые технологии, которые способствуют повышению интереса к различным видам деятельности, становлению эмоционально – положительной обстановки в группе. Используются здоровьесберегающие технологии, которые позволяют чередовать двигательную активность и спокойное состояние для снижения утомляемости, и повышения внимания детей. Так же в работе была использована музейная технология для создания пространственного представления детей о культуре и быте русского народа.

Для того чтобы воспитанники могли окунуться в быт нашего народа был создан мини-музей, проходят занятия «Русская изба», которые включают в себя предметы обихода русской избы.

Оформлены альбомы «История русского народного костюма», «Костюмы народов России», «Предметы быта» и др.

Образовательная деятельность по приобщению к культурному наследию родной страны просматривается в различных

образовательных областях: «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

Для развития у детей патриотизма использовались следующие формы:

- проведение обрядовых праздников: «Масленица», «Колядки», «Осенины»; проведение спортивного праздника «Подвижные игры народов России».

На которых, дети знакомились с обычаями и традициями русского народа, с бытом людей. Узнали, как раньше освещали свое жилище славяне, познакомились с другими предметами обихода.

Детям интересно становиться участниками образовательного процесса и, они с радостью применяют полученные знания и делятся ими друг с другом.

Работая с детьми, осваивала различные методики и приёмы работы по данной теме. Использовала в работе моделирование по русским народным сказкам, театрализацию, драматизацию, экскурсии, чтение познавательной литературы, разучивали потешки и заклички.

- Проводились экскурсии: «Путешествие в прошлое», «История посуды», «Рукоделие» и др. Где дети делились своими впечатлениями, рассказывали истории возникновения своих предметов быта. Получили массу положительных эмоций.

Тематические беседы - общения, позволили детям получить новые знания и ответы на интересующие их вопросы;

- рассматривание старинных предметов обихода в мини-музее произвело на детей неизгладимое впечатление. Они с удовольствием рассматривали и обсуждали увиденное;

- организовывали художественное творчество детей. Дети познакомились с искусством народных промыслов (гжели, хохломы и др., с народной игрушкой, выполняют собственные рисунки в том или ином стиле, расписывали заготовки из папье маше, например: тарелки, рисовали гжельские узоры.

Анализируя проведенную работу, можно сделать следующий вывод: Работа по приобщению дошкольников к культурному наследию родной страны необходима. Пытаясь дать детям знания об истоках народной культуры, мы развиваем у детей самосознание принадлежности к нации, а значит, воспитываем в них уважение к своему народу, даем осознать важность сохранения именно наших

русских традиций и обычаев. Прививаем любовь к родному краю, его природе и красоте. Стараемся привить уважение к людям и их труду, к соблюдению определенных норм поведения в обществе. Кроме этого формируем чувства причастности воспитанников к духовному наследию прошлого, настоящего и будущего. Пока нашим детям будет интересно культурное наследие родной страны, сохранится культура и быт великого русского народа!

Литература:

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Л. А. Парамоновой;

Алешина Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»;

Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»;

Кондрыкинская Л. А. «С чего начинается Родина?»;

Маханева М. Д. «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»;

Новицкая М. Ю. Наследие. «Патриотическое воспитание в детском саду»;

Л. Соколова, А. Некрылова. «Воспитание ребенка в русских традициях»;

Оверчук Т. И. «Воспитательная система «Маленькие россияне»;

Рыбалова И. «Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания»;

Якушева Т. А. «Воспитание гражданско-патриотических чувств у ребёнка старшего дошкольного возраста»;